



WILLIAM SAUL – 9/24

9/24 FOR STRING QUARTET

WILLIAM SAUL

Without Expression ♩ = c. 60

Violin 1 non vib. *ppp* III G.P.

Violin 2 non vib., sul pont. *n* *p*

Viola non vib. *ppp*

Violoncello pizz. III IV *pp* Sim. 3

5

legno e crini tratto

p *mp* *p* *mfp*

15

pp

pos. ord.

pp

II

sul pont.

IV III

n

p

ppp

n

pizz. III IV

Sim.

G.P.

21

legno e crini tratto

p

mp

p

mf

ppp

poco vib., sul tasto

29

pizz. 3

mp

p

crini, poco vib., sul tasto

n

p

35

arco, poco vib., sul tasto

ppp

n

ppp

pp

poco vib., sul tasto

ppp

ppp

ppp

poco pont.

ppp

ppp

sul tasto

ppp

pp

mp

37

ppp ————— p

ppp cresc.

mp

pp cresc.

ppp ————— p

ppp cresc.

p ————— mp

p cresc.

poco pont.

sul tasto

pp <—> ppp

p

3

41

poco pont.

sul tasto

mf

f

mf

mf cresc.

mf cresc.

pos. ord.

pos. ord.

quickly release before attack

pos. ord. IV III gliss.

f

sul tasto

mf cresc.

gradually move to sul pont. rit. Slow

45

ff *poco pont.* *sul tasto* *ppp* *p* *fff*

ff dim. *poco pont.* *3* *3* *p* *fff*

ff dim. *Sim.* *3* *p* *fff*

ff dim. *3* *3* *gliss.* *p* *fff*